**Аналитическая справка о результатах деятельности**

**за 2024/2025 учебный год**

1. **Общая информация**
	1. Участники проекта (внутри учреждения)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО участника | Должность,квалификационная категория | Функции при реализации проекта |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Андерсон Виктория Сергеевна | учитель английского языка, высшая категория | Куратор проекта: организация и проведение мероприятий с педагогическим коллективом и обучающимися в рамках реализации проекта  |
| 2. | Еремичева Наталия Владимировна | учитель русского языка и литературы, высшая категория | Участник проекта: организация и проведение мероприятий с педагогическим коллективом и обучающимися в рамках реализации проекта |

Участники проекта (сетевое взаимодействие, при наличии): МОУ «Средняя школа № 31», СОШ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС № 2 «Вектор» (Центр образования – школа № 39).

1. **Описание этапа инновационной деятельности (2024/2025учебный год)**

**2.1.** Цели/задачи/достижения

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Цели и задачи этапа деятельности | Основное содержание деятельности (проведенные мероприятия) | Планируемыерезультаты | Достигнутые результаты/Достижения |
| 1 | Разработать план работы МИП в школе на текущий учебный год | Разработка плана работы МИП в школе на текущий учебный год | Разработать план реализации проекта в школе, опубликовать на сайте в разделе «Инновационная деятельность» | Разработан план реализации проекта в школе, опубликован на сайте в разделе «Инновационная деятельность» |
| 2 | Выявление уровня сформированности гибких навыков и эмоционального интеллекта обучающихся | Промежуточная диагностика уровня сформированности гибких навыков и эмоционального интеллекта обучающихся СШ № 31, 39  | Проведение и анализ данных, полученных в результате диагностики обучающихся | Проведена диагностика с последующим и анализом данных |
| 3 | Организация и проведение образовательных событий и проектов в образовательных организациях в рамках межшкольного взаимодействия | «Музыкальная открытка» (творческое мероприятие, посвященное Международному Дню Учителя)Занятие по программе внеурочной деятельности «Я – пятиклассник» | Проведение межшкольных образовательных мероприятий и проектов в образовательных организациях – участниках ПроектаСоздана циклограмма участия в конкурсном движении театрального мастерства | Проведены межшкольные образовательные мероприятия и проекты в образовательных организациях |
| Занятие по программе внеурочной деятельности «Познаю себя» для обучающихся 7-х классов |
| Коммуникативная информальная игра «Великолепная семерка» с участием педагогов школы и обучающихся 10-11-х классов  |
| «День гитары» (в формате квартирника) |
| Творческая встреча со специалистами в области театральной педагогики «Театральная гостиная для школьников» |
| Разработка и подготовка сценической постановки, посвященной Новому году |
| Театральная гостиная «В кругу семьи» |
| Театрализованное представление по произведениям А.С. Пушкина |
| Караоке-батл «Учителя vs Ученики» |
| Литературная гостиная «Любовь? Любовь…»  |
| Промежуточная диагностика уровня сформированности гибких навыков и эмоционального интеллекта обучающихся СШ № 31, 39 |
| Фестиваль театральных миниатюр по произведениям А.П. Чехова в СШ № 31, 39 |
| Литературно-музыкальная композиция к 8 марта |  |  |
| Подготовка сценических постановок, посвящённых Дню Победы |
| Сценические постановки, посвящённые Дню Победы |
| Круглый стол «Анализ работы МИП» |
| 4 | Повышение мотивации педагогов и обучающихся в конкурсном движении театральной направленности | Участие в конкурсах театрального (сценического) мастерства по плану департамента образования мэрии города Ярославля и интернет-проектах | Участие в конкурсах театрального (сценического) мастерства по плану департамента образования мэрии города Ярославля и интернет-проектах | Приняли участие в муниципальных конкурсах «Синенький скромный платочек», «Глагол», «Мы вместе», «Как жить и плакать без тебя», «Талант? Талантище!», «Живая классика», «Играем в театр», «Отчизну славим свою», «Театральные подмостки Ярославля», фестиваль межнационального сотрудничества «На одной Земле» и др. |
| 5 | Помощь обучающимся в осознанном выборе профессии, формирование позитивного отношения к профессиям, связанных с театральной деятельностью | Экскурсии в Первый Русский профессиональный театр «Театральное закулисье» | Посещение экскурсий в Первый Русский профессиональный театр «Театральное закулисье» | Экскурсии в Первый Русский профессиональный театр «Театральное закулисье» посетили обучающиеся 8-9-х классов |

Если в проект вносились изменения, необходимо указать какие и причину внесения коррективов?

Коррективы в проект не были внесены.

2.2. Условия, созданные для достижения результатов инновационного проекта/этапа инновационной деятельности

Участники проекта обеспечивают предоставление всех необходимых для реализации проекта содержательных материалов, проводят семинары для педагогов школ-участников проекта и муниципальной системы образования.

2.3. Опишите трудности и проблемы, с которыми столкнулись при реализации инновационного проекта

 Отсутствуют

1. **Описание результатов инновационной деятельности**

3.1. Укажите достигнутые результаты и эффекты инновационного проекта:

1. организована работа межшкольной театральной лаборатории по формированию гибких навыков и развитию эмоционального интеллекта;
2. проведены входная, промежуточная и итоговая диагностики сформированности уровня эмоционального интеллекта и гибких навыков у обучающихся;
3. расширен круг общения обучающихся и педагогов, в том числе путём привлечения специалистов в области театральной педагогики и психологии.
	1. Обоснование востребованности результатов инновационной деятельности для МСО г. Ярославля

Современное общество стремительно развивается, и школа не может существовать обособленно в этом мире. В современных условиях системы образования учитель уже не является только носителем информации.

Время требует от педагога и ученика новых компетенций. У школьного учителя возникает необходимость в получении других специальностей, среди которых обязательно должны быть те, которые связаны с социальной педагогикой и творчеством. Включение искусства театра в учебно-воспитательный процесс школы – это действительная потребность развития современной системы образования, которая переходит от эпизодического присутствия театра в школе к системному моделированию его образовательной функции.

3.3. Влияние инновационных процессов на эффективность деятельности образовательной организации

С учетом новых вызовов и задач современного общества, школьная театральная лаборатория может стать эффективным инструментом развития многогранной личности нового времени, умеющей нестандартно мыслить, быть уверенной в себе, отстаивать свою точку зрения, отвечать за свои поступки, умеющей слушать и слышать мнение другого человека, видеть мир в его разнообразии, различать оттенки эмоций и уметь говорить о своих чувствах.

Материалы, подтверждающие положительный эффект инновационного проекта (результаты аналитической деятельности, опросов, статистических данных, подтверждающих результативность деятельности)

Результаты проведенного опроса педагогов – участников проекта, показали следующее. Педагоги высоко оценили практические занятия и отметили, что полученный опыт способствовал развитию их профессиональных и гибких навыков, эмоционального интеллекта.

Результаты итоговой диагностики обучающихся показали, что уровень сформированности гибких навыков и эмоционального интеллекта обучающихся СШ № 31, 39 повысился.

3.4. Презентация опыта инновационной деятельности (организация и участие в мероприятиях разных уровней, публикации материалов и др.)

1. Творческая лаборатория «Составление карты эмпатии» с участием педагогов, обучающихся и родителей (законных представителей) школ – участников проекта
2. Участие в Панораме педагогического опыта классных руководителей и педагогов-организаторов
3. Открытая литературно-музыкальная композиция, посвященная творчеству А.С. Пушкина